il prezzo di un numero della rivista
è di 2.000 lire
per l'estero di 2.500 lire

il prezzo dell'abbonamento
a 12 numeri è di 20.000 lire
per l'estero di 26.000 lire

l'abbonamento a 6 numeri
riservato agli studenti italiani
costa 10.000 lire

conto corrente postale 9/15083
intestato a
Industrie Grafiche Editoriali s.p.a.

autorizzazione numero 3108
26 giugno 1953 tribunale di Milano

rivista mensile, numero 4
aprile 1976

spedizione in abbonamento postale
gruppo III/70

copyright © 1976
Industrie Grafiche Editoriali s.p.a.

casabella

rivista di urbanistica architettura e disegno industriale fondata nel 1928

Industrie Grafiche Editoriali s.p.a.
Divisione Periodici

direzione redazione amministrazione

20129 Milano
via C. Goldoni 1
telefono 704023 (8 linee)

stampa

Arti grafiche Meroni, Lissone

distribuzione

Distributore per l'Italia:
A. & G. Marco - 20126 Milano, via Fortezza 27 - telefono (02) 25.26
Esclusiva di vendita per l'estero: Messaggerie Internazionali per la distribuzione della stampa - 20123 Milano, via Gonzaga 4.

pubblicità

Concessionaria esclusiva per la pubblicità in Italia e all'estero: Giuliano Re & C. s.p.a. - 20122 Milano, via Fontana 18 - tel. (02) 784925 - 784994 - 784887 - 784880 - 784884 - 784920 - 701569 - 706978 - 709491 - 784147; Riccardo Tosi - 10124 Torino, via Tarino 6 - tel. (011) 836686 - 835206; Dario Bonafini - 35100 Padova, via S. Fermo 86 - tel. (049) 660888; Publirama - 16122 Genova, via Serra 6/b - tel. (010) 581769 - 586950; Rodolfo Fedi - 57100 Livorno, via Cogorano 25 - tel. (0586) 24666; Gian Luca Tessiore - 40137 Bologna, piazza Trento e Trieste 1 - tel. (051) 301344; Euromedia - 00186 Roma, via dei Coronari 44 - tel. (06) 6544448 - 6547685; Luigi Lupo - 90139 Palermo, via Rosolino Pilo 13 - tel. (091) 214845.

direttore
Alessandro Mendini

redazione
Giovanni K. Koenig, consulente
Enrico D. Bona, caporedattore
Carlo Guenzi
Daniela Puppa
Franco Raggi
Piero Sartogo
A. Myriam Tosoni, segretaria di redazione

segreteria
Maresin Cavagna

direttore responsabile
Bruno Alfieri

n. 412 | aprile 1976 - anno XL

2 Commenti, a cura di Carlo Guenzi
Luigi Bussadori: Wonder Urbanistica - 2. La Variante al P.R.G. di Padova / Alessandro Mendini: Congedo / Maria Grazia Daprà, Chiara Ronchetta: Riuso dell'architettura e riappropriazione conflittuale del territorio. Una esperienza torinese / Facoltà di Architettura: provocazione al dibattito. Antonio De Bonis, Oliviero Tronconi: Milano, appunti per 15 anni di storia della Facoltà di Architettura: 1960-1975 (1) / Le scatole giapponesi. Una casa a Ichikawa, di Hiromi Fuji / Andrea Branzi: Movimento Moderno? / Amedeo Belluzzi: La mano dal cielo / Arcaico nella tendopoli. Sei grandi tende di Cornelius Rogge / Arte e mostre, a cura di Corinna Ferrari / Achille Bonito Oliva: La pittura e la potenza - 1

17 James Tice, Stefanos Polyzoides: Los Angeles Courts

24 Giovanni Brino: Nomadic Truchitecture

37 Casabella trasporti, a cura di Giovanni Klaus Koenig e Roberto Segoni. Un nuovo mezzo pubblico per il trasporto urbano. Restyling e redesign

41 La decorazione, a cura del Centro Design Montefibre

49 Libri

51 Convegni, concorsi, esposizioni

fotografie di Ellen Foppe: 12-13; James Tice, Stefanos Polyzoides: 17-23; Environmental Communications: 24

in copertina, Jeanne Sillett e Peter Wilson: « Celebration », da "Inhabiting a Landscape: Dorset"

No. 412 | April 1976 - 40th year

2 Comments, edited by Carlo Guenzi
Luigi Bussadori: Wonder Town-planning - 2. The variant in the Padua town-planning / Alessandro Mendini: Good-bye / Maria Grazia Daprà, Chiara Ronchetta: Re-utilization of architecture and re-appropriation of the territory. An experiment in Turin / Faculty of Architecture: Provocation and debate. Antonio De Bonis, Oliviero Tronconi: Notes for the history of the Milan Faculty of Architecture, 1960-1975 (1) / Japanese boxes. A house in Ichikawa, by Hiromi Fujii / Andrea Branzi: Modern Movement? / Amedeo Belluzzi: A hand from the sky / Archaic in the tents: six works by Cornelius Rogge / Art and exhibitions, edited by Corinna Ferrari / Achille Bonito Oliva: Painting and Power - 1

17 James Tice, Stefanos Polyzoides: Los Angeles Courts

24 Giovanni Brino: Nomadic Truchitecture

37 Casabella Transports, edited by Giovanni Klaus Koenig and Roberto Segoni. A new public means of urban transport. Re-styling and re-design

41 Decoration, edited by Centro Design Montefibre

49 Books

51 Congresses, competitions, exhibitions

translations by James Pallas

cover: Jeanne Sillett and Peter Wilson: « Celebration », from "Inhabiting a Landscape: Dorset"

Har Sanders: « Broken chairs », 1968